

Pensamiento Espiritual

El Espíritu habita en nosotros como en su templo. Tomar conciencia de su presencia transformadora en nuestras personas. Una lectura sosegada de las cartas de san Pablo nos permitirá aficionarnos a las cosas del Espíritu y allanará el camino de nuestro progreso espiritual. No olvidemos nunca que el Espíritu es el único y verdadero director espiritual.

José Pérez Domínguez

Pensamiento Teológico

“Estad siempre alegres en el Señor; os lo repito, estad alegres” (Filp. 4,4). El Apóstol nos quiere personas que vivamos el gozo que proviene de Cristo resucitado. Él es el fundamento de nuestra esperanza mientras vivimos en este mundo y la meta definitiva de nuestra existencia después de la muerte.

José Antonio Gil Sousa

Biografía del Apóstol de los Gentiles

Martirio y sepultura

LA muerte de Pablo acaeció seguramente en Roma bajo el emperador Nerón y fue violenta. La fecha del 64, en concomitancia con la ejecución de los cristianos acusados del incendio de la ciudad, no es claramente propuesta por la tradición, pareciendo más probable la del 58. El testimonio más antiguo acerca de su sepultura en la vía Ostiense se remonta al presbítero Gayo a finales del s. II. Una tradición más tardía especifica el martirio como decapitación en las Acque Salvie, hoy Tre Fontane. Según tradiciones posteriores, el cuerpo del Apóstol habría sido sepultado en la hacienda de una cierta Lucinia, donde hoy se levanta la basílica de San Pablo Extramuros.

José Ramón Hernández Figueiredo



Iconografía. San Pablo en imágenes y palabras en la Diócesis de Ourense

Tres pilares en Sorga

SORGA, en tierras que miran a Celanova, guarda entre su rico patrimonio una sorpresa iconográfica. Una representación sencilla, pero rara, de estilo barroco y de madera policromada de la Virgen sobre una columna, que será una representación un tanto libre de la Virgen del Pilar, sosteniendo en sus brazos al Niño Jesús y con un nimbo de rayos.

Pero la razón de traer esta talla a esta sección es que, adosados a la Columna en la parte inferior está la representación de dos varones barbados, sosteniendo uno una espada y otro una especie de báculo. No admite duda: se trata de los Apóstolos Pedro y Pablo. Ambos son llamados muchas veces columnas de la Iglesia y por ello son oportunamente añadidos a la Columna que es María conformando una preciosa referencia a tres pilares fundamentales de la Iglesia y de la fe. La talla anónima, de algún maestro menor, quizá de los que trabajan en Celanova, está inspirada probablemente en algún grabado. En el mes de mayo del año Paulino es preciosa la lección de esta representación que nos invita a la devoción a Nuestra Señora y a la fidelidad a la Iglesia.

Miguel Angel González García

Catequesis en torno a San Pablo

Una misma fe en Cristo

En el concilio de Jerusalén, se refuerza la comunión entre Pedro, Pablo y toda la comunidad cristiana. Jesús les une.

El Espíritu Santo les mantiene unidos y fieles al mensaje de Jesús.



Dios verdadero

En Atenas, anuncia a los sabios al Dios desconocido



En medio de tantos templos y estatuas, anuncia al Dios verdadero

La mayoría le rechaza y ridiculiza, sólo unos pocos acogieron su mensaje