

Pensamiento Espiritual

Sin la presencia del Espíritu no puede haber auténtica oración: “El Espíritu viene en ayuda de nuestra flaqueza. Pues nosotros no sabemos cómo pedir para orar como conviene ...; mas el Espíritu mismo intercede continuamente por nosotros con gemidos inefables, y el que escruta los corazones conoce cuál es la aspiración del Espíritu, y que su intercesión a favor de los santos es según Dios” (Rm. 8, 26 – 27).

José Pérez Domínguez

Pensamiento Teológico

“Para que seamos libres, nos ha liberado Cristo” (Gal. 5,1). Con su vida, muerte y resurrección Cristo nos ha redimido de toda clase de esclavitud. El Apóstol no se cansó de proclamar que la verdadera libertad para toda persona humana se halla exclusivamente en Cristo, nuestro Salvador.

José Antonio Gil Sousa

Biografía

del Apóstol de los Gentiles

San Pablo en Jerusalén, nueva polémica

EN Jerusalén reaparece el contraste con Santiago y la interpretación judeo-cristiana del evangelio. Y con ocasión de un motín suscitado contra él por algunos judíos de la provincia de Asia, es sustraído al linchamiento mediante el arresto. Pablo se defiende repetidamente. Tras el cambio de procurador, el prisionero Pablo, ciudadano romano, apela ante Porcio Festo al emperador, y después de una comparecencia de defensa ante el rey Agripa II y su hermana Berenice (que será amante del emperador Tito), es trasladado a Roma.

José Ramón Hernández Figueiredo



Iconografía. San Pablo en imágenes y palabras en la Diócesis de Ourense

Castro Laza: Pablo apóstol y mártir

COMO un prodigio de escultura viva y llena de fuerza se nos presenta el retablo mayor de la iglesia de Castro de Laza, que resulta ser la suma de varios retablos realizados en el siglo XVIII y a los que dio unidad el escultor mercedario de Verín Fray Pedro Pascual García, de tanta calidad como olvido en nuestro patrimonio. Si, como es lógico, el protagonismo es de Pedro, no falta Pablo en uno de los gajos del cascarón con tallas llenas de fuerza y monumentalidad. Pablo envuelto en ampulosos ropajes, azul la túnica y rojo el manto, cabeza barbada y llena de fuerza, se ensimisma en la lectura de la escritura y se apoya como en una fórmula de etiqueta en la espada. Sobre la figura, un recordatorio del martirio: un esbirro sostiene la cabeza sangrante del Apóstol tras ser decapitado y en la otra mano la espada del sacrificio. El medio cuerpo de Pablo con las manos atadas a la espalda y con el cuello manando sangre tras la decapitación recuerda al testigo que ha dado la vida por Cristo en la persecución de Nerón. Palabra y martirio: testimonio de amor y de pasión de Pablo por Cristo.

Miguel Angel González García

Catequesis: en torno a San Pablo

Pablo perseguido

Anuncia que Jesús es el Salvador prometido



Con la ayuda de los cristianos huye de Damasco

Unos le escuchan asombrados
Otros le rechazan y deciden matarle

Pablo enviado a anunciar el Evangelio

Viaja por todo el imperio romano
Así nacen pequeñas comunidades cristianas

La comunidad le confía la misión de anunciar el Evangelio por todo el mundo



“Para que seamos libres, nos ha liberado Cristo” (Gal.5,1)